

Ementa: Processo Administrativo. Defeito no produto adquirido. Consumidor requereu a devolução do valor pago. Reclamadas apresentaram defesa. Segunda Reclamada devolveu o valor pago pelo celular. Pretensão atendida. Reclamação classificada no Sindec como Fundamentada/Atendida.

Uberaba (MG), 16 de dezembro de 2019.

Marcela Baroni Scussel Mauad
Chefe de Departamento do Contencioso
Fundação PROCON Uberaba/MG

EDITAL DE INTIMAÇÃO – PRAZO DE 10 (DEZ) DIAS

O **PROCON – Fundação Municipal de Proteção e Defesa do Consumidor de Uberaba – Minas Gerais**, com sede nesta cidade, à Av. Leopoldino de Oliveira, nº 2.976, bairro Estados Unidos, pela Chefe de Departamento do Contencioso, no exercício do cargo, na forma da Lei, etc..., FAZ SABER, a todos quantos o presente Edital virem ou dele conhecimento tiverem que, **por este Órgão tramita o PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 31.022.001.19-0005094, onde figura como RECLAMADO(A) REALIZAR EMPRÉSTIMOS, CNPJ Nº 01.776.200/0001-01 e RECLAMANTE JORGE LUIZ DE SOUSA MELO, e através do presente, e nos termos do § 2º do Art. 16 do Decreto Municipal nº 0233/2017, INTIMA O(A) RECLAMADO(A) supra citado(a) como REALIZAR EMPRÉSTIMOS, CNPJ Nº 01.776.200/0001-01, nos termos da reclamação acima mencionada, bem como para contestá-la, querendo, no prazo de dez (10) dias, esclarecendo que, não sendo apresentada a defesa no prazo supra, presumir-se-ão aceitos como verdadeiros os fatos alegados. E, para que não se alegue ignorância, é expedido o presente Edital, que será afixado na forma da Lei. DADO E PASSADO nesta cidade de Uberaba, Estado de Minas Gerais, aos 16 dias do mês de dezembro de 2020. Por mim**
Marcela Baroni Scussel Mauad – CHEFE DE DEPARTAMENTO DO CONTENCIOSO DA FUNDAÇÃO PROCON-UBERABA.

C.P.L

RATIFICAÇÃO

No uso de minhas atribuições, RATIFICO a situação de Dispensa de Licitação, nos termos do artigo 24, inciso VIII da Lei Federal nº. 8.666/93, referente à **prestação de serviços, através da CONTRATADA, de informática, correspondente à implantação/desenvolvimento, locação, manutenção, melhorias e suporte técnico em software, destinados a atender à Fundação Municipal de Proteção e Defesa do Consumidor - PROCON, nos termos da Requisição nº 231/2020 e Termo de Referência**, pelo período de 24 (vinte e quatro) meses. A Fundação PROCON Uberaba, requisitante e ordenadora da despesa, bem como a única responsável por definir o que melhor atende a Fundação PROCON, justificou a necessidade dos serviços, informando que a utilização do sistema é demanda imprescindível ao PROCON, que a presente contratação, via dispensa de licitação, encontra respaldo no inciso VIII do art. 24 da Lei de Licitações, haja vista que a CODIUB é Sociedade de Economia Mista, tratando-se de Instituição que integra a administração pública, criada pelas Leis nºs. 2279, de 07 de junho de 1973 e 3654, de 29 de agosto de 1985, sendo a Prefeitura detentora de 51% (cinquenta e um por cento) do seu Capital Social. A Fundação PROCON Uberaba alega também que a CODIUB é a empresa criada pelo Município, pertencente à Administração Pública, para prestar os serviços relacionados à tecnologia da informação e tento em vista que a mesma já possui diversos contratos com o Município, já estando habituada com a prestação de serviços no PROCON como um todo, facilitará o desempenho dos serviços em todos os aspectos. Dessa forma, a contratação da CODIUB, torna-se a opção mais vantajosa ao PROCON, atendendo princípios que aceleram o funcionalismo público. Justificou ainda que quanto ao preço, os valores apresentados pela CODIUB estão de acordo com a realidade do mercado, sendo mais vantajoso ao PROCON, conforme proposta de preços os serviços serão prestados pelo **valor mensal de R\$ 8.500,00** (oito mil e quinhentos reais), perfazendo o **valor global de R\$ 204.000,00** (duzentos e quatro mil reais). Assim, conforme justificativas apresentadas, demais documentos juntados nos autos e mediante parecer jurídico favorável emitido pela Assessoria Jurídica do PROCON, **DETERMINO** à Comissão Permanente de Licitação que proceda à abertura do processo de Dispensa de Licitação, visando proceder à contratação da CODIUB, nos termos da Legislação Vigente.

Registre-se e cumpra-se. Autua-se o processo.

Publique-se.

Uberaba/MG, 16 de dezembro de 2020.

Marcelo Venturoso de Sousa
Presidente da Fundação de Proteção e Defesa do Consumidor PROCON
Decreto nº 6376/2020

ATOS OFICIAIS FUNDAÇÃO CULTURAL DE UBERABA “PROF. ANTÔNIO CARLOS MARQUES”

EDITAIS

EDITAL EMERGENCIAL RESUMIDO Nº 003/2020 CREDENCIAMENTO DE PROJETOS – ALTERAÇÃO DE VALOR LEI ALDIR BLANC

A **FUNDAÇÃO CULTURAL DE UBERABA (FCU) / MUNICÍPIO DE UBERABA/MG**, pessoa jurídica de direito público, inscrita no CNPJ sob o nº 20.054.581/0001-51, com sede na Praça Rui Barbosa, nº 356, Centro, nesta cidade de Uberaba/MG, CEP: 38.010-240, regida pela Lei Complementar nº 492/15, e demais legislações atinentes à matéria, neste ato representada pelo Presidente Adjunto, ERNANI NERI DOS SANTOS JÚNIOR, nomeado através do Decreto Municipal nº 6398/2020, torna público a presente alteração de valor relativo ao Edital Emergencial para credenciamento de projetos culturais com vistas ao preenchimento da programação cultural do Município de Uberaba/MG, visando a realização de ações emergenciais ao setor cultural em virtude da Lei Federal nº14.017/2020 Lei Aldir Blanc regulamentada pelo Decreto Federal nº 10.464/2020, Decreto Federal nº 10.489/2020 e pelo Decreto Municipal nº 597/2020.

OBJETO

Credenciamento para produção de projetos artístico-culturais e sua circulação no município de Uberaba e/ou em meios digitais, a serem financiados com recursos da Lei Emergencial Aldir Blanc, instituída pela Lei Federal nº 14.017/2020 e Regulamentada pelo Decreto Federal nº 10.464/2020 e Decreto Municipal nº 597/2020.

- Fica alterado o limite de gastos previsto no item 1.4 do edital, para R\$715.000,00 (setecentos e quinze mil reais), desta forma serão contemplados todos os projetos habilitados e classificados, até o montante previsto.

Uberaba (MG), 17 de dezembro de 2020.

Ernani Neri dos Santos Júnior
PRESIDENTE ADJUNTO FUNDAÇÃO CULTURAL DE UBERABA

LISTA DE HOMOLOGADOS COM CLASSIFICAÇÃO DISTRIBUÍDA POR CATEGORIA – EDITAL EMERGENCIAL 003/2020
CREDENCIAMENTO DE PROJETOS CULTURAIS E ARTÍSTICOS
LEI ALDIR BLANC

CATEGORIA 1 – ATÉ R\$10.000,00			
PROPONENTE	PROJETO	VALOR	NOTA
CHRISTHIAN BARCELOS CARVALHO LIMA BESCHIZZA	<u>CONTEMPLANDO A HARMONIA</u> O PROJETO CONTEMPLANDO A HARMONIA É UMA PROPOSTA NA ÁREA DE MÚSICA E DANÇA, VISANDO A FILMAGEM, PRODUÇÃO E DIVULGAÇÃO DE UM ESPETÁCULO DIGITAL DO GRUPO ALIMENTO DOS DEUSES, QUE CONTA COM 5 MÚSICOS ERUDITOS E UMA DANÇARINA. É DIRIGIDO PELO COMPOSITOR PROF. ME. CHRISTHIAN BESCHIZZA. O GRUPO ESTÁ EM PROCESSO DE PRODUÇÃO DO ALBUM CONTEMPLANDO A HARMONIA, E VISA O APOIO DA FUNDAÇÃO CULTURAL PARA DIVULGAR SEU TRABALHO EM UBERABA.	R\$9.990,00	76,6
WALDIR GONÇALVES MENDES JUNIOR	<u>E-BOOK – MÉTODO SOBRE SIMETRIA NA GUITARRA</u> PAUTADO NA VIVÊNCIA DE APRENDIZAGEM DA GUITARRA PELO PROPONENTE, O PROJETO TRATA DA ELABORAÇÃO, PRODUÇÃO E PUBLICAÇÃO DE UM E-BOOK DE HARMONIA FUNCIONAL APLICADA À GUITARRA E VIOLÃO NO FORMATO PDF, EPUB COM PRODUÇÃO DE 3 VÍDEO-AULAS INSTRUTIVAS COM O OBJETIVO DE DIFUNDIR ESSES ENSINAMENTOS AOS VIOLONISTAS E GUITARRISTAS DE TODOS OS NÍVEIS, E GARANTINDO NESSE MATERIAL UMA OTIMIZAÇÃO AO ESTUDO DO MÚSICO.	R\$10.000	62,4
DÁRIO JOSÉ BORGES	<u>VÍDEO-AULA UKULELE – INTRODUÇÃO AO INSTRUMENTO E RECURSOS AVANÇADOS</u> NA VÍDEO AULA DEMONSTRAREI UMA BREVE APRESENTAÇÃO DO INSTRUMENTO: ESTRUTURA E TÉCNICAS DO INSTRUMENTO; ACOMPANHAMENTO: ACORDES E RITMOS; INTRODUÇÃO A RECURSOS AVANÇADOS: SOLOS + ACOMPANHAMENTOS. DURAÇÃO DA VÍDEO-AULA – 60 MINUTOS DE DURAÇÃO	R\$3.200,00	62

CATEGORIA 2 – DE R\$10.001 ATÉ R\$30.000			
PROPONENTE	PROJETO	VALOR	NOTA
HUDSON SALUSTIANO SILVA	<u>VIDA DE PALHAÇO</u> O PRESENTE PROJETO CONSISTE NA PRODUÇÃO E NO COMPARTILHAMENTO DE SEIS CENAS CÔMICAS COM APROXIMADAMENTE TRÊS MINUTOS CADA. A TEMÁTICA GERAL É “VIDA DE PALHAÇO” E TODA A REALIZAÇÃO SERÁ FEITA PELA CLOWNQUERUMA CIA – COLETIVO UBERABENSE DE TEATRO PALHACESCO. O PONTO CHAVE É O ENTRECruzAMENTO ENTRE A LINGUAGEM DO PALHAÇO E OS RECURSOS AUDIOVISUAIS POPULARES.	R\$20.566,70	92,2
AIRTON JOSÉ DE SOUZA	<u>ME CONTE UM CONTO</u> PROJETO DE INCENTIVO À LITERATURA, PRIVILEGIANDO NARRATIVAS CURTAS EM PODCASTS E VÍDEOS, PARA MAIOR INTERAÇÃO COM O PÚBLICO. ISSO SE DARÁ ATRAVÉS CONSTRUÇÃO DE UM SITE INTERATIVO NO QUAL O USUÁRIO, ALÉM DE PODER LER TEXTOS DAS MAIS VARIADAS TEMÁTICAS, PODERÁ TAMBÉM APREENDÊ-LOS NA VOZ E IMAGEM DE SEUS AUTORES. ALÉM DA APREENSÃO DOS TEXTOS, BUSCA-SE TAMBÉM O INCENTIVO À SUA PRODUÇÃO.	R\$30.000,00	92,2

MAYRON ENGEL ROSA SANTOS	<u>COLORINDO UBERABA COM O CIRCOLANDO</u> O PROJETO BUSCA CONTEMPLAR AS CRIANÇAS DAS ENTIDADES COMUNITÁRIAS DE UBERABA, ASSOCIADAS AO CONSELHO MUNICIPAL DOS DIREITOS DAS CRIANÇAS E ADOLESCENTES DE UBERABA, COM KIT PARA COLORIR: LIVRO DE COLORIR CIRCOLANDO E UM CAIXA DE GIZ DE CERA, ALÉM DO ACESSO AO JOGO ON-LINE FEITO EM PARCERIA COM A ESCOLA GAMES.	R\$25.557,00	90,6
LETICIA REZENDE FERREIRA	<u>PROGRAMAÇÃO CULTURAL LABORATÓRIO 96</u> O PROJETO TEM COMO IDEIA CENTRAL O FORTALECIMENTO DA PROGRAMAÇÃO CULTURAL DO LABORATÓRIO 96, QUE RECEBIA EM MÉDIA 100 APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS POR ANO, ATRAVÉS DE 5 SHOWS E UMA EXPOSIÇÃO DE ARTES VISUAIS, SENDO ATUALMENTE UM DOS PRINCIPAIS ESPAÇOS DE FOMENTO A CULTURA INDEPENDENTE BRASILEIRA NO ESTADO DE MINAS GERAIS.	R\$29.980,00	75,4
RAMON DE QUEIROZ MAGELA	<u>SECOS E MOLHADOS</u> PUBLICAÇÃO DE LIVRO, CONTENDO FOTOGRAFIAS DO ARTISTA RAMON MAGELA, RETRATANDO OS ESTABELECIMENTOS ANTIGOS DE UBERABA E REGIÃO. A OBRA PREVÊ O RESGATE HISTÓRICO-CULTURAL, APRESENTANDO FACHADAS E DETALHES DO INTERIOR DAS "VENDAS", CONTEMPLANDO TEXTO DE JORGE ALBERTO NABUT, COM UMA NARRATIVA AO MEMSO TEMPO HISTÓRICA E POÉTICA. O LANÇAMENTO DO LIVRO SERÁ FEITO NO EVENTO DE ABERTURA DA EXPOSIÇÃO DE QUADROS COM AS 50 FOTOGRAFIAS.	R\$30.000,00	74,2
ASSOCIAÇÃO DE APOIO AOS AUSTISTAS LAÇO AZUL	<u>ARTISMO NA WEB – AUTISMO COM ARTE E CULTURA</u> SERÃO OFERECIDAS OFICINAS ARTÍSTICAS E CULTURAIS INDIVIDUAIS DE COLORIR, CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS E DESENHOS SOBRE OS PONTOS TURÍSTICOS E CULTURAIS DE UBERABA E CUIDADOS COM O MEIO AMBIENTE PARA 20 AUTISTAS, PROMOVEDO A ESTIMULAÇÃO SENSORIAL E MOTORA E EDUCAÇÃO CULTURA; E 4 RODAS DE CONVERSAS COM OS PAIS PARA TROCA DE EXPERIÊNCIAS. ENCONTROS VIRTUAIS DEVIDO À PANDEMIA.	R\$30.000,00	67,6

CATEGORIA 3 – DE 30.001 ATÉ R\$50.000

PROPONENTE	PROJETO	VALOR	NOTA
RICARDO LUIZ DE OLIVEIRA FERREIRA	<u>BOLADOS NA TERRA CHATA (OU OS ODIOSOS SOBREVIVENTES DA REDONDETA)</u> "BOLADOS NA TERRA CHATA" OBJETIVA-SE A DESENVOLVER UM CURTA-METRAGEM DE ANIMAÇÃO EM 2D, DO GÊNERO DE COMÉDIA E DIRECIONADO PARA O PÚBLICO ADULTO. SUA NARRATIVA ABORDARÁ OS EFEITOS DO FENÔMENO DO "ACHATAMENTO GLOBAL", A PARTIR DO MISTERIOSO AUMENTO DA FORÇA GRAVITACIONAL DA TERRA QUE FEZ QUASE TODOS OS SERES HUMANOS FICAREM ACHATADOS E TAMBÉM REVELAREM O PIOR LADO DE SUAS NATUREZAS.	R\$49.973,00	87,6
CAMILA DE OLIVEIRA BRANDÃO	<u>ARTE E CULTURA NA PROTEÇÃO SOCIAL DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES</u> O PROJETO VISA REALIZAR OFICINAS DE ARTE E CULTURA (ARTE CIRCENSE, DANÇA, LITERATURA, TEATRO, DESPORTIVAS E HIP HOP) NAS 5 (CINCO) INSTITUIÇÕES DE ACOLHIMENTO DO MUNICÍPIO DO UBERABA (MG), CUJO PRINCIPAL OBJETIVO É LEVAR A ARTE E A CULTURA COMO MECANISMOS POTENTES DE PROTEÇÃO E TRANSFORMAÇÃO SOCIAL PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES EM SITUAÇÃO DE DIREITO VIOLADO.	R\$47.558,95	76,8
APARECIDA FÁTIMA DANIELA DE OLIVEIRA	<u>CELESTE OS CAUSOS E BOI</u> A PROPOSTA DESSE PROJETO CONSISTE EM REALIZAR A CONCEPÇÃO DE UM TEXTO DRAMATÚRGICO E MONTAGEM DE UM ESPETÁCULO A PARTIR DAS MEMÓRIAS DE MULHERES DA COMUNIDADE UBERABENSE QUE ACOMPANHAVAM AS COMITIVAS DE BOIS NA CIDADE, EM ESPECIAL O ZEBU, COM DURAÇÃO DE APROXIMADAMENTE 40 MINUTOS A SER TRANSMITIDO EM FORMATO DE LIVE ARTÍSTICA ATRAVÉS DA PLATAFORMA DO YOUTUBE.	R\$36.811,50	73
MORLENO RODRIGUES DE SOUZA JUNIOR	<u>Articula – Primeiro Encontro de Flautas Doces de Uberaba</u> O PROJETO "ARTÍCULA – PRIMEIRO ENCONTRO DE FLAUTAS DOCES DE UBERABA" VAI REALIZAR UM SEMANA DE ATIVIDADES VOLTADAS PARA O UNIVERSO DA FLAUTA DOCE. ATRAVÉS DE CONCERTOS VIRTUAIS COM FLAUTISTAS RENOMADOS,	R\$49.960,00	71,4

	MASTERCLASS COM PROFESSORES ESPECIALIZADOS, A REALIZAÇÃO DE UMA ORQUESTRA VIRTUAL DE FLAUTAS DOCES E DE CONTRAPARTIDA SOCIAL UM OFICINA DE PRODUÇÃO CULTURAL. O EVENTO SERÁ TOTALMENTE ON-LINE E GRATUITO!		
--	--	--	--

CATEGORIA 4 – DE R\$50.001 ATÉ R\$80.000			
PROponente	Projeto	Valor	Nota
ALDO LUIS PEDROSA DA SILVA	#NINFAS: EPISÓDIO PILOTO DE OBR SERIADA ESTE PROJETO PRETENDE DESENVOLVER UM EPISÓDIO PILOTO NO FORMATO DE CURTA METRAGEM VISANDO A PROMOÇÃO PARA POSTERIOR PRODUÇÃO DA OBRA SERIA DE FICÇÃO “#NINFAS”. A SÉRIE, COM PROPOSTA DE TEMPORADA DE 10 EPISÓDIOS PARA TV E STREAMING, ISNPIRADA NO LONGA METRAGEM “#NINFABEBÊ”, FILME PRODUZIDO EM UBERABA QUE CONQUISTOU 51 LOUROS EM FESTIVAIS DO MUNDO TODO E CIRCULOU POR SALAS DE CINEMA DO BRASIL.	R\$79.893,00	88
MARIA CATARINA CANDIDO ÁRABE	CARTOGRAFIA MATERIAL E IMATERIAL DE UBERABA O PROJETO CARTOGRAFIA MATERIAL E IMATERIAL DE UBERABA É UMA PROPOSTA DE PRODUÇÃO DE 10 DOCUMENTÁRIOS AUDIVISUAIS, COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 5 MINUTOS CADA, CONTANDO A HISTÓRIA DOS BENS MATERIAIS MÓVEIS E IMÓVEIS TOMBADOS PELA SUPERINTENDÊNCIA DO PATRIMÔNIO CULTURAL DA CIDADE DE UBERABA	R\$55.450,00	85,6
LUANA RODRIGUES DE ARAUJO	SEXTA DO TEATRO – FESTIVAL DE ESQUETES ONLINE O PRESENTE PROJETO DESTINA-SE À REALIZAÇÃO DE UM FESTIVAL DE ESQUETES EM PLATAFORMA VIRTUAL. AS CENAS SERÃO PRODUZIDAS E REALIZADAS PELOS 7 GRUPOS TEATRAIS – QUE COMPÕES O SEXTA DO TEATRO – DA CIDADE DE UBERABA/MG E TERÃO DURAÇÃO DE 7 A 15 MINUTOS. O FESTIVAL DISPONIBILIZARÁ UM VÍDEO POR DIA NO DECORRER DE UMA SEMANA.	R\$72.882,00	82,4
DOUGLAS RODRIGUES DE OLIVEIRA	CD E FILME MUSICAL “I GOT THE BLUES” – DOUGLAS OLIVEIRA & THE RED DOGS PRODUÇÃO DE UM CD E DE UM FILME MUSICAL “I GOT THE BLUES” DO ARTISTA DOUGLAS OLIVEIRA E SUA BANDA DE APOIO. SENDO UM CD COM 07 MÚSICAS AUTORAIS, GRAVADAS EM ESTÚDIO E UM “FILME”, ESTILO DVD MUSICAL, COM AS MÚSICAS DO CD, TOCADAS AO VIVO, E CENAS DE MAKING-OFF DAS GRAVAÇÕES, TANTO DO CD, QUNTO DO FILME.	R\$74.790,00	81,2
PROJETO UNIDOS PARA O BEM	PROJETO UNIDOS PARA O BEM O “PROJETO UNIDOS PARA O BEM PROMOVENDO MELHORIAS” PRETENDE QUALIFICAR A OFERTA DAS ATIVIDADES QUE REALIZA ATÉ ENTÃO. POR ISSO, PRESCINDE DE MATERIAL DE QUALIDADE QUE SE RELACIONAM COM AS ATIVIDADES QUE OFERTA NO CAMPOS DAS ARTES: MÚSICA, CINEMINHA E LITERATURA. PARA ISSO, VEM SOLICITAR INSTRUMENTOS MUSICAIS DE QUALIDADE E EM QUANTIDADE SUFICIENTES AOS SEUS PARTICIPANTES, RECURSOS PARA IMPLANTAÇÃO DE UMA BIBLIOTECA (MOBILIÁRIO E ALGUNS LIVROS) E, PARA A TIVIDADE DE CINEMA COM RECURSOS PARA AQUISIÇÃO DE UM NOTEBOOK E PROJETOR	R\$57.437,82	80,6

OBSERVAÇÃO

OS PROPONENTES HOMOLOGADOS DEVERÃO ABRIR CONTA ESPECÍFICA E EXCLUSIVA EM BANCO PARA RECEBIMENTO E MOVIMENTAÇÃO DOS RECURSOS, EM NO MÁXIMO 5 DIAS A CONTAR DESTA PUBLICAÇÃO.

UBERABA 17 DE DEZEMBRO DE 2020

ERNANI NERI DOS SANTOS JÚNIOR
PRESIDENTE ADJUNTO
FUNDAÇÃO CULTURAL DE UBERABA